



Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo

Escuela Superior de Tizayuca



Área Académica: Licenciatura en Turismo

Tema: Introducción al Turismo

Profesor: L.T Maribel Navarro Gálvez

Periodo: Julio - Diciembre 2013

Unidad: I

Fuentes del Turismo

Objetivo Específico

El alumno conocerá los conceptos de recursos, patrimonio, para diferenciar los destinos turísticos cercanos a su ciudad a través de investigación documental.



Tema: Generalidades

Abstrac: Tourism as cultural manifestation is of relatively recent origin with respect to the history of mankind. However, it is useful to know their remote history, especially what economic, social and scientific influenced its development.

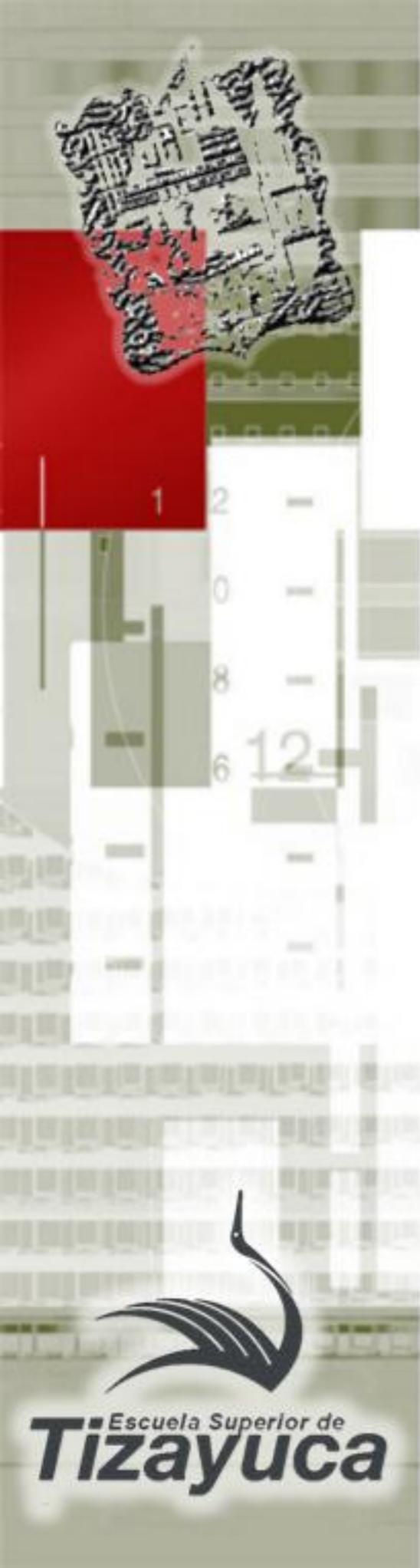
Key word: Tourism, culture, history.



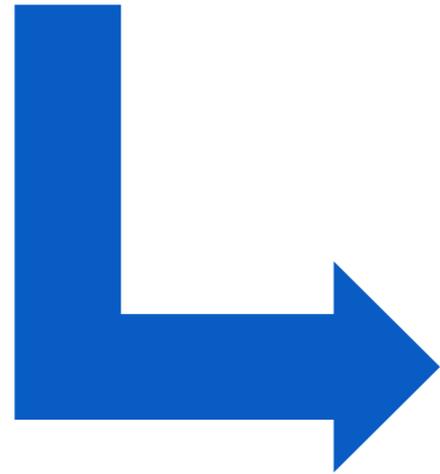
Contenido

- I. Concepto de recurso
- II. Concepto de atractivo
- III. Concepto de patrimonio





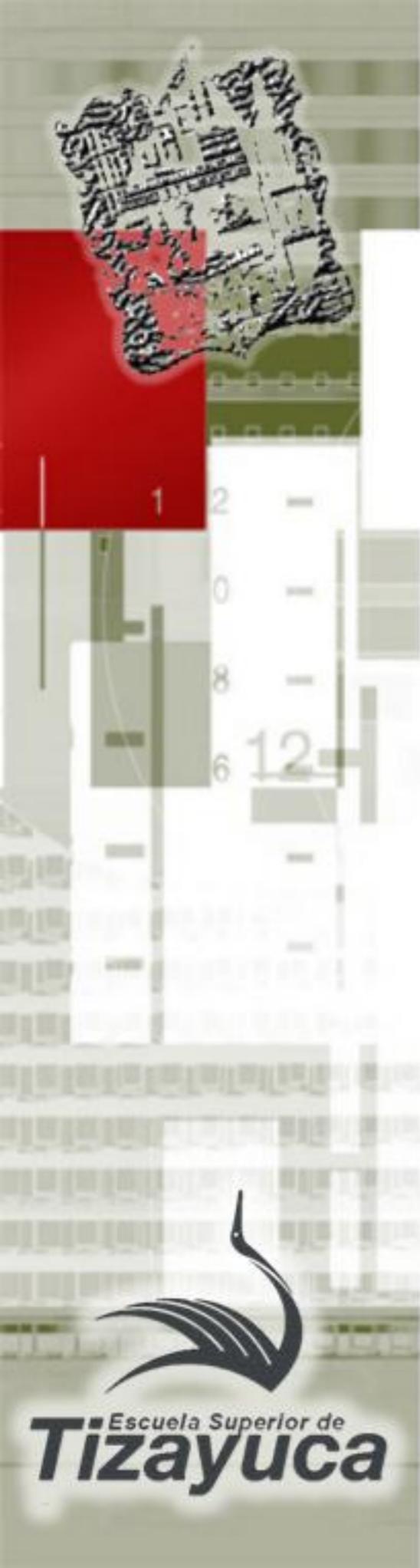
Recurso



Medio del que se dispone para satisfacer una necesidad, llevar a cabo una tarea.



Escuela Superior de
Tizayuca



Recurso
Turístico
(Marín, 2012)



Todo elemento natural,
toda actividad humana
o resultado de la misma
que
puede generar un
desplazamiento por
motivos, esencialmente, de
ocio.





Todo lugar que constituya un destino turístico debe tener una serie de características que motiven el desplazamiento temporal de los viajeros.



Por lo anterior un atractivo turístico son aquellos que llaman y atraen su atención.



Clasificación de
los atractivos
turísticos
Gurria,(1999)

Naturales

Culturales



Patrimonio

Son todos aquellos bienes con valores excepcionales y universales.



Clasificación Patrimonio

Natural

Cultural

Tangible

Intangible



Bibliografía

- I. Marín, H. (2012). Recursos Turísticos. Módulo de Turismo Aula Senior. Consultado 8 de Julio de 2013 en: <http://www.um.es/aulasenor/saavedrafajardo/apuntes/2012/turismo/recursos.pdf>
- II. Gurria Di- Bella, M. (1999) Introducción al turismo. México Trillas.
- III. ECURED, (2013). Patrimonio de la Humanidad.

